

اللغة الفرنسية

بيسان عواد

محاوّر الماجستير :

1 التعريف عن النفس بالفرنسية

- تعميق مهارات التعبير الشفهي: تقديم النفس، الحديث عن الدراسة، الخبرة المهنية، الهوايات.
- التدرج إلى الحديث عن المشاريع المستقبلية والرؤية الأكاديمية أو المهنية.

2 ترجمة عدة نصوص مبتدئة

- نصوص بسيطة من الحياة اليومية والمهنية.
- التركيز على فهم المعنى العام ثم التفاصيل.
- تدريب على استخدام القواميس والمصادر الموثوقة.

3 دراسة النصوص الأدبية من حيث القافية والصور والتشابه

- تحليل نصوص شعرية ونثرية لفهم الأساليب الأدبية.
- التعرف على التشبيهات، الاستعارات، الصور البيانية، القافية، الإيقاع.
- كتابة ملخصات وملاحظات تحليلية للنصوص.

4 مصطلحات متخصصة مع تطبيق عملي

- طبية: ترجمة نصوص طبية، متابعة حوار طبي، توسيع المصطلحات.
- إدارية: ترجمة نصوص إدارية، متابعة محادثات اجتماعات، استخدام المصطلحات في سياق عملي.
- إعلامية: ترجمة أخبار أو نصوص إعلامية، متابعة حوارات أو برامج إذاعية، تحليل النصوص الإعلامية.

5 مناقشة أعمال كبار الكتاب مثل موليير وفولتير

- قراءة مختارات من أعمالهم الشهيرة.
- تحليل الأسلوب الأدبي، الشخصيات، والمواضيع.
- مناقشة نقدية وتقديم عرض شفوي أو كتابي عن نص محدد.

6 مشروع نهائي أو بحث باللغة الفرنسية

- إعداد مشروع بحثي أو عرض تطبيقي في مجال التخصص (أدبي، طبي، إداري، إعلامي).
- تقديم المشروع ومناقشته أمام لجنة مع تطبيق المهارات المكتسبة في الترجمة والتحليل الأدبي والمصطلحات المتخصصة



MIDDLE EAST VIRTUAL ACADEMY